

الآخرة نزار حبيب عيسى
 اصفى السواد
 الشخصية
 المكونة التحالف الأستوائية للبنين
 الحكايات من كيلة ودمنة
 المادة
 التوقيع

تأليف : متى محمد علي وداود سلوم
 تصميم : سرمد عبد الوهاب جنيدي
 رسوم : مصدق حبيب





السمكة الكسولة

كَانَ هُنَاكَ غَدِيرٌ لِلْمَاءِ
يَأْتِيهِ الْمَاءُ مِنْ نَهْرٍ قَرِيبٍ
بِوَسْطَةِ سَاقِيَةٍ ضَيِّقَةٍ . وَكَانَتْ
تَعِيشُ فِي هَذَا الْغَدِيرِ
ثَلَاثُ سَمَكَاتٍ تَرَكْنَ النَّهْرَ
الْكَبِيرَ وَقَضَلْنَ الْعِيشَ بَيْنَ



الْقَصَبِ وَالْبَرْدِي يَأْكُلْنَ مِنَ النَّبَاتَاتِ الَّتِي تَنْمُو فِي قَاعِ
الْغَدِيرِ . . . وَكُنَّ قَدْ كَبُرْنَ وَسَمِنْنَ كَثِيرًا .
كَانَتِ السَّمَكَةُ الْأُولَى ذَكِيَّةً جَدًّا وَلَا تَوَجَّلُ عَمَلُ
الْيَوْمِ إِلَى الْغَدِ . .

وَكَانَتِ السَّمَكَةُ الثَّانِيَةُ قَلِيلَةً الذِّكَا تَوَجَّلُ عَمَلُ
يَوْمِهَا إِلَى الْغَدِ .

أَمَّا السَّمَكَةُ الثَّلَاثَةُ فَقَدْ كَانَتْ غَبِيَّةً لَا تَقُومُ بِعَمَلٍ
وَتَوَجَّلُ أَعْمَالَهَا دَائِمًا . . فَعَمَلُ الْيَوْمِ إِلَى غَدٍ وَالْغَدِ
إِلَى بَعْدِ الْغَدِ وَهَكَذَا يَفُوتُهَا الْوَقْتُ وَلَا تَقُومُ بِعَمَلٍ .

مرَّ يوماً صيَّادان في الغدير ورأيا السمكاتِ
الثلاثَ فقالا : ما أسمنُ هذه السمكاتِ سوف نأتي في
الغدِ مع شِباكنا لنصيدَ هذه السمكاتِ .

سمعتُ السمكاتُ قولَ
الصيادين . . . فقالت
الأولى :

ساخرجُ الآنَ وأتركُ
السَّاقيةَ واختفي في
النهرِ . . .
وتركتُ السَّاقيةَ .

أما السمكةُ الثانيةُ
فقالت : سوف أخرجُ غداً
قبلَ مجيءِ الصيادين .
أما السمكةُ الثالثةُ
فقالت : سوف أخرجُ بعدَ
الغديانِ الصيادينِ لن يعودا
إلى هنا غداً .

وفي صباحِ الغدِ جاء الصيادان ومعهما شبكة
كبيرة .





وحين رأت السمكة
الثانية الصيادين أسرع
إلى الساقية لتخرج فرأت
أن الصيادين قد سَدَّ
الساقية، وهُنا استعملت
ذكاءها القليل وطفقت على

الماء وتظاهرت^(١) بالموت . فحملها أحد الصيادين
ورماها بعيداً فوقعت في النهر ونجّت من الصيد .
أما السمكة الغبيّة الكسولة فإنها ظلت تسبح
هنا وهناك هرباً من الشبكة ولكن ليسمنها وثقلها
وقعت في وسط الشبكة فمسكها الصيادان ولم تفلت
منهما .



يُحكى أن بطة غبية كانت
تعيش في غدير ماء كثير
الاسماك وكانت هذه
البطة كسولة تنام في
النهار وحين تجوع في
الليل تخرج لصيد
الاسماك .



البطة الغبية

وفي ليلة من الليالي
كعادتها خرجت لتصيد
الأسماك من الغدير فرأت
صورة الهلال في الماء
ولعبائها ولشدّة الظلام أيضاً لم تميّز بين الهلال
والسمكة . فنزلت الى الماء وأخذت تنقر صورة الهلال



في الماء ظناً منها أنه سمكة وحاولت^(١) وحاولت ولكنها
لم تحصل على شيء فأصابها الجهد والتعب وعادت الى
الساحل دون طعام وباتت جائعة تعبّة .

(١) حاولت : - قامت بالنقر لصيد الهلال

وفي اليوم الثاني نزلت كالعادة الى الماء وكانت
سمكة بيضاء تفوص فيه فظننت أنه الهلال ثانية ..

فخاطبت نفسها : إنَّ الهلال
عاد الى الغدير ليسبح
ثانية .. سوف لا يخدعني (٢)



بعد اليوم وسوف
لا أنزل إلى الماء وعادت الى مكانها ونامت جائعة أيضا ..
وبقيت جائعة ..

ولما حاولت في اليوم
الثالث أن تنزل إلى الماء
خانتها قوتها وضعفها .
وهكذا ماتت هذه البطة من
الجوع لأنها غبية وكسلانة
لا تنزل صباحاً مع أصحابها
الطيور إلى الصيد .





الجمال الطيب

مَرَّتْ قَافِلَةٌ^(١) لِلْجَمَالِ فِي
غَابَةِ يَوْمًا مَا • فَهَرَبَ جَمَلٌ
مِنَ الْقَافِلَةِ وَدَخَلَ فِي غَابَةٍ
يَعِيشُ فِيهَا أَسَدٌ وَذئْبٌ
وَتَعَلَبُ • وَحِينَ رَأَى الْأَسَدُ
الْجَمَلَ سَأَلَهُ : مَنْ أَنْتَ ؟ وَمَا
اسْمُكَ ؟



فَقَالَ الْجَمَلُ : أَنَا حَيَوَانٌ مِنْ أَكْلِي الْأَعْشَابِ



لَا أَكُلُ اللَّحْمَ وَاسْمِي الْجَمَلُ • وَإِنِّي قَادِرٌ عَلَى تَحْمِلِ
الْجُوعِ وَالْعَطَشِ أَيَّامًا طَوِيلَةً ، وَقَدْ هَرَبْتُ مِنَ الْقَافِلَةِ
لَأَنَّهُمْ يَحْمِلُونَ فَوْقَ ظَهْرِي الْأَحْمَالَ الثَّقِيلَةَ وَيَضْرِبُونَنِي
بِالْعَصَا •

فقال الأسد : يُمكنك أن تعيش معنا ، ولن
يؤذيكَ أحدٌ .

وهكذا وَعَدَ الأسدُ الجمَلَ بالائتمان^(٢) على حياته
وعاشَ مع الحيوانات الأخرى بأمان .

لكنَّ الثعلبَ والذئبَ لم
يَرُقْ لهما ذلك . . لقد
حَقَّقَا على الجمَلَ وفكَّرَا في
الانتقام منه . ورَسَّما الخطَّةَ
لذلك .



وفي يومٍ من الأيام مرضَ الأسدُ مرضاً شديداً فلم
يتمكن من الخروج للصيد فَضَعَفَ وهَزُلَ جسمُهُ . كما
جَاعَ صاحِبَاهُ الثعلبُ والذئبُ اللذان يقتاتان على
ما يصبِيهِ الأسدُ .

فقال الذئبُ للثعلبِ :
ألا ترى هذا الجمَلَ الذي
يحميه الأسدُ مِنَّا . ؟ إنَّ
لحمَهُ لذيذٌ جداً . والأسدُ
مريضٌ الآنَ وجائعٌ .



(٢) بالائتمان على حياته : للامان والسلامة



قال الثعلب : أنا أكلتُ الأسدَ عنه .
 جاء الثعلبُ إلى الأسدِ وقال له : يا ملك الغابة إنك
 مريضٌ وجائعٌ ولا تستطيعُ الصيدَ وأنا والذئبُ
 جائعان كذلك. لماذا لا نفرسُ الجملَ إنَّ لحمه لذيذٌ
 وكثيرٌ جداً .

أجاب الأسدُ غاضباً : أيها الثعلبُ الماكر لا أدعُكَ
 تقتلُ ضيفي ومن يعيشُ في حمايتي .
 فقال الثعلبُ : وإن تبرَّعَ هو لك بنفسه ؟
 قال الأسدُ : لا أظنه يفعلُ ذلك . .

فقال الثعلبُ : إنَّ الجملَ
 يحبك كثيراً ولا أظنه يبخلُ
 بلحمه عليك . وسوف
 تسمعه يقولُ ذلك بنفسه .



ذهب الذئب والثعلب إلى
 الجمل وقالوا له : علينا أن



نزور الأسد هذا اليوم في
عرينه^(٢) لأنه مريض ..
وافق الجمل على مُصاحبة
الثعلب والذئب وذهبوا
جميعاً إلى عرين الأسد
لزيارته وكان كلٌّ من

الذئب والثعلب قد اتفقا على حيلةٍ لخداع الجمل .
حين دخل الذئب على الأسد سلّم عليه وقال له :
- أيها الملك العظيم .. إنني أعلم أنك جائع .
وأنا أقدم نفسي إليك فكلني هنيئاً مريئاً .
فأجاب الثعلب الماكر : وماذا يصنع ملك الغابة
بحيوانٍ مثلك لا لحم فيه غير العظام والجلد ؟ ولكن
ليأكلني أنا فلعلني أكفيه لعشائه .
قال الذئب المحتال : وأنت ماذا يصنع بك ملك
الغابة ؟ إن لحمك غير لذيذ وإذا أكلك في العشاء
فسوف لا يزيد شيئاً ليأكله في الصباح .





طئ الجمل أنه إذا قال مثل ذلك فسوف يجدان
 له عذراً أيضاً فقال مخاطباً الأسد .
 لياكلني أنا فإن لحمي كثير ولذيذ ويشبع ...
 وقبل أن يكمل جملته هجموا عليه ثلاثتهم وأكلوه ...

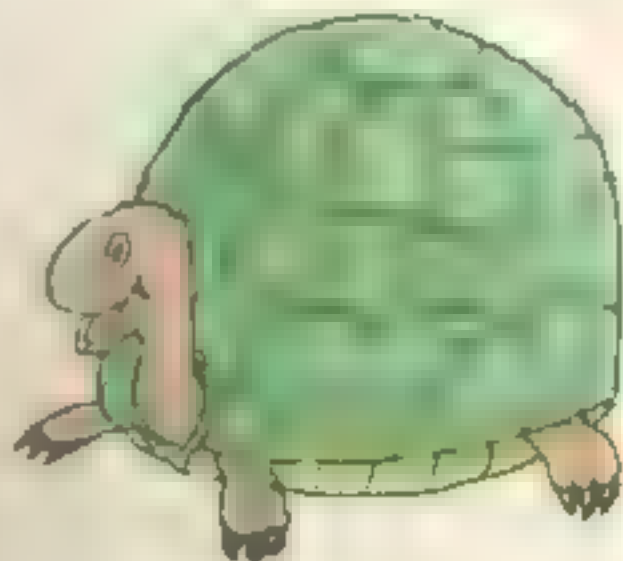
- مكتبة الطفل -
دائرة ثقافة الاطفال
وزارة الثقافة والاعلام
الجمهورية العراقية

حكايات شعبية

١٣

القرود والغيلم

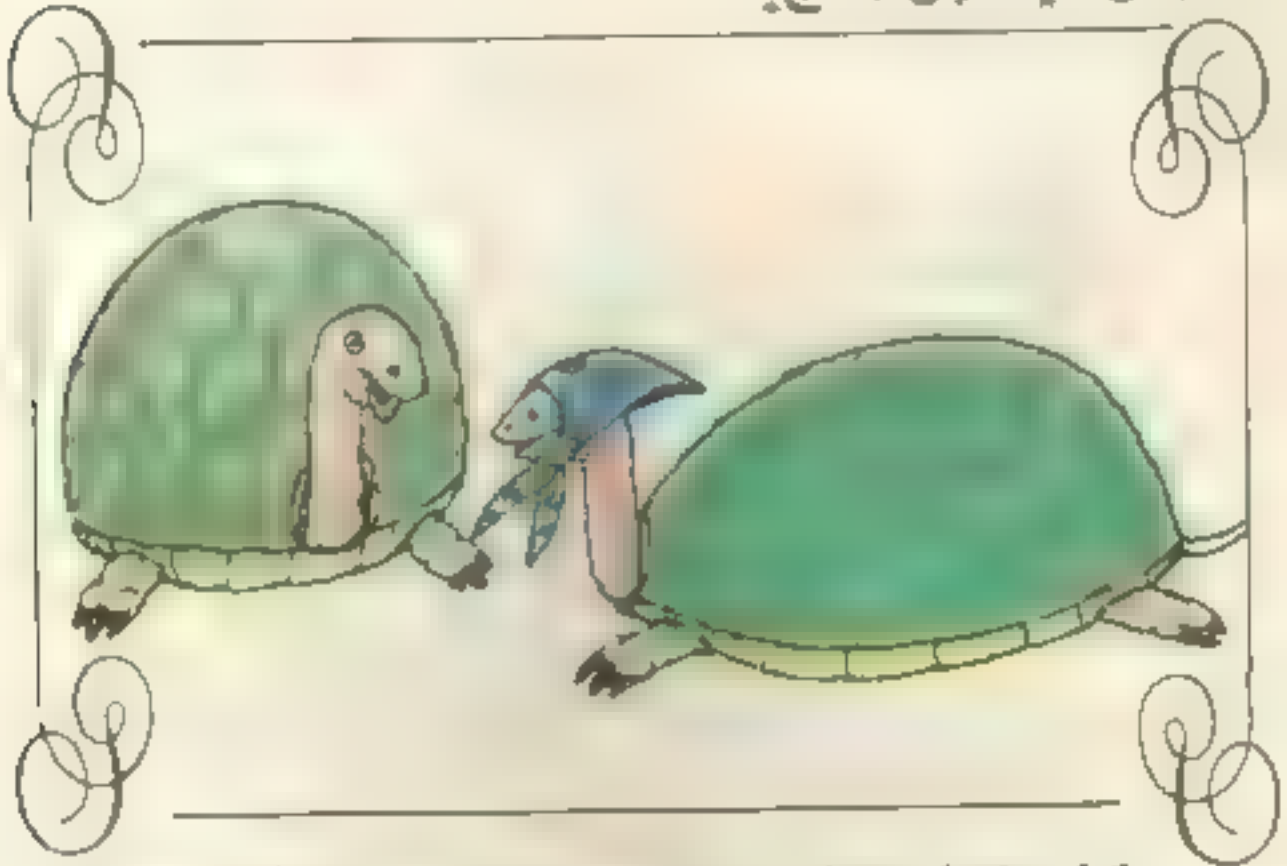
يُحكى أَنَّ قَرْدًا كَانَ
يَعِيشُ عَلَى شَجَرَةٍ تَقَعُ عَلَى
نَهْرٍ كَبِيرٍ وَكَانَ الْغِيلَمُ
- وَهُوَ ذَكَرُ السِّلَحْفَاءِ -
يَأْتِي إِلَى السَّاحِلِ لِيَلْبِطَ
مَا يَسْقُطُ فِي النَّهْرِ مِنْ



أَثْمَارِ تَذْكُ الشَّجَرَةِ . وَحِينَ رَأَى الْقَرْدُ يَسْبِغُ خَلْفَ
الْأَثْمَارِ وَيَأْكُلُهَا أَحَدٌ يُلْقِي لَهُ بِالْأَثْمَارِ مِنْ فَوْقِ الشَّجَرَةِ
وَالْغِيلَمُ يَأْكُلُ مَا يُلْقِي إِلَيْهِ حَتَّى تَصَادِفَا وَصَارَ بَيْنَهُمَا
عِلَاقَةٌ وَدَّةٌ مَبِيسَةٌ . . . اعْطَى الْغِيلَمُ عَنْ بَيْتِهِ وَأَطْفَالِهِ
وَانْشَغَلَ مَعَ الْقَرْدِ . .



عرفت الزوجة بأن الفرد قد شغل زوجها عنها^(١)
وعن أطفالها فحين عاد الى بيته يوماً ليزور زوجته
تظاهرت بالمرض فقلق الزوج عليها وسألها مالذي
حدث وما أصابك أيتها الزوجة العزيزة ؟
أحابت الزوجة : لقد وصف لي الطبيب قلب فرد
وليس غيره من علاج .



فكر العيلمُ بالأمر وكان يحبُّ زوجته حباً شديداً .
ثم تذكر أن صديقهُ القرد كان يحس عليه ويطعمه .



وحاز في أمره . . ولا يدري
ما يفعل ولكنَّ حبَّ زوجته
العظيم طغى^(٢) على حب
صديقه القرد . فذهب اليه
وكانا القردُ فوق الشجرة
كعادته .

(١) شغل زوجها عنها : أي الهاء وابعد عنها

(٢) طغى : زاد وعظم

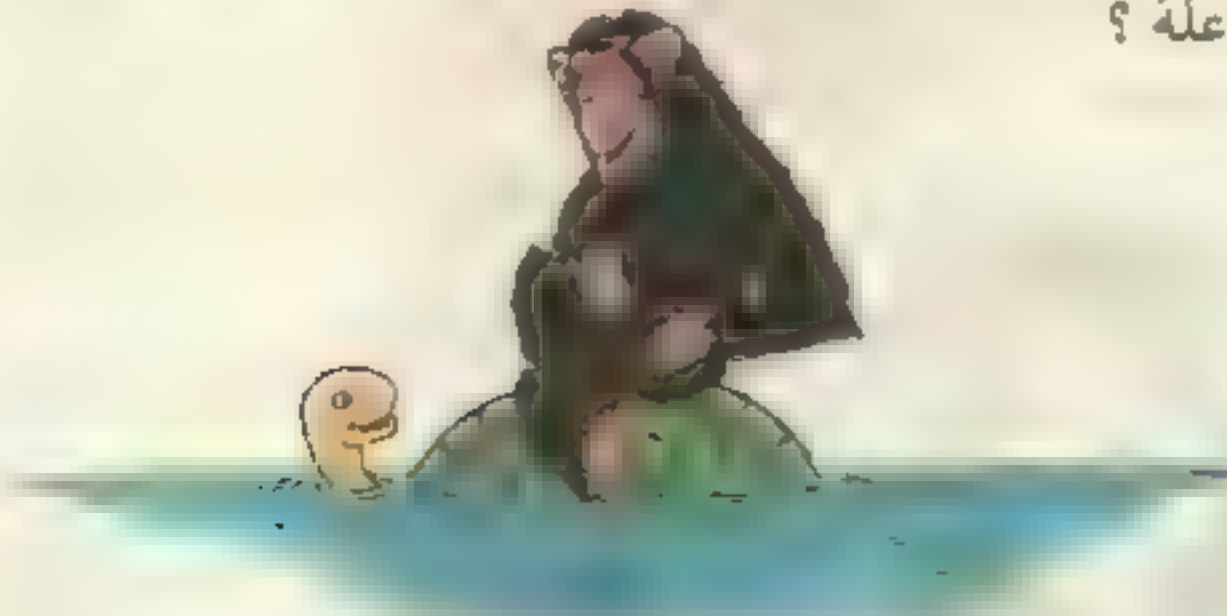
قال الغيلم للقرد : جئتُ أدعوك الى العشاء في بيتي
 الذي يقع في منتصف الجزيرة وسط هذا النهر .
 فقال القرد : ولكنني لا أعرف السباحة يا صاحبي .
 فقال الغيلم : إني كثير وبأسنطاعتي حملك على
 ظهري وأسبح بك حتى نصل الى بيتي .



وافق القرد المسكين
 على ما قاله الغيلم ونزل من
 فوق الشجرة وركب على
 ظهر صديقه الغيلم . .
 فسبح به الغيلم ثم حاول
 أن يغطس به في الماء

ويَدْعُهُ^(٣) يفرق ولكنه تردّد قليلاً ثم عاد ليغطس
 ثانية .

ارتاب^(٤) القرد بما يفعله صديقه الغيلم .
 فسأله : لماذا تتوقف بين فرس وأخرى ؟ وما الذي أنت
 فاعله ؟



(٣) يدعه : يتركه

(٤) ارتاب : شك منه وقلق

لم يستطع الغيلم إخفاء السرّ على صاحبه القرد فهو
 يحبّه ويحبّ زوجته كذلك . . فكشف له سرّ طلب
 زوجته لكنّ القرد حيوانٌ ذكيٌّ جداً وما كرّ كذلك .
 فضحك وقال . الأمر سهل يا صاحبي . إنّ زوجتك
 تستطيع أن تأكل فليبي إذا كان فيه شفاؤها دون أن
 تفقدني أنا أيضاً .

قال الغيلم . وكيف يكون ذلك ؟



أجاب القرد . إذا قعّش القروود^(٥) لا نحمل فلوبنا
 مغنا . إذا سركها في صندوق صغير في الدار قبل أن
 نخرج . فارجع بي إلى الساحل لأجلب لك فليبي من
 فوق الشجرة .

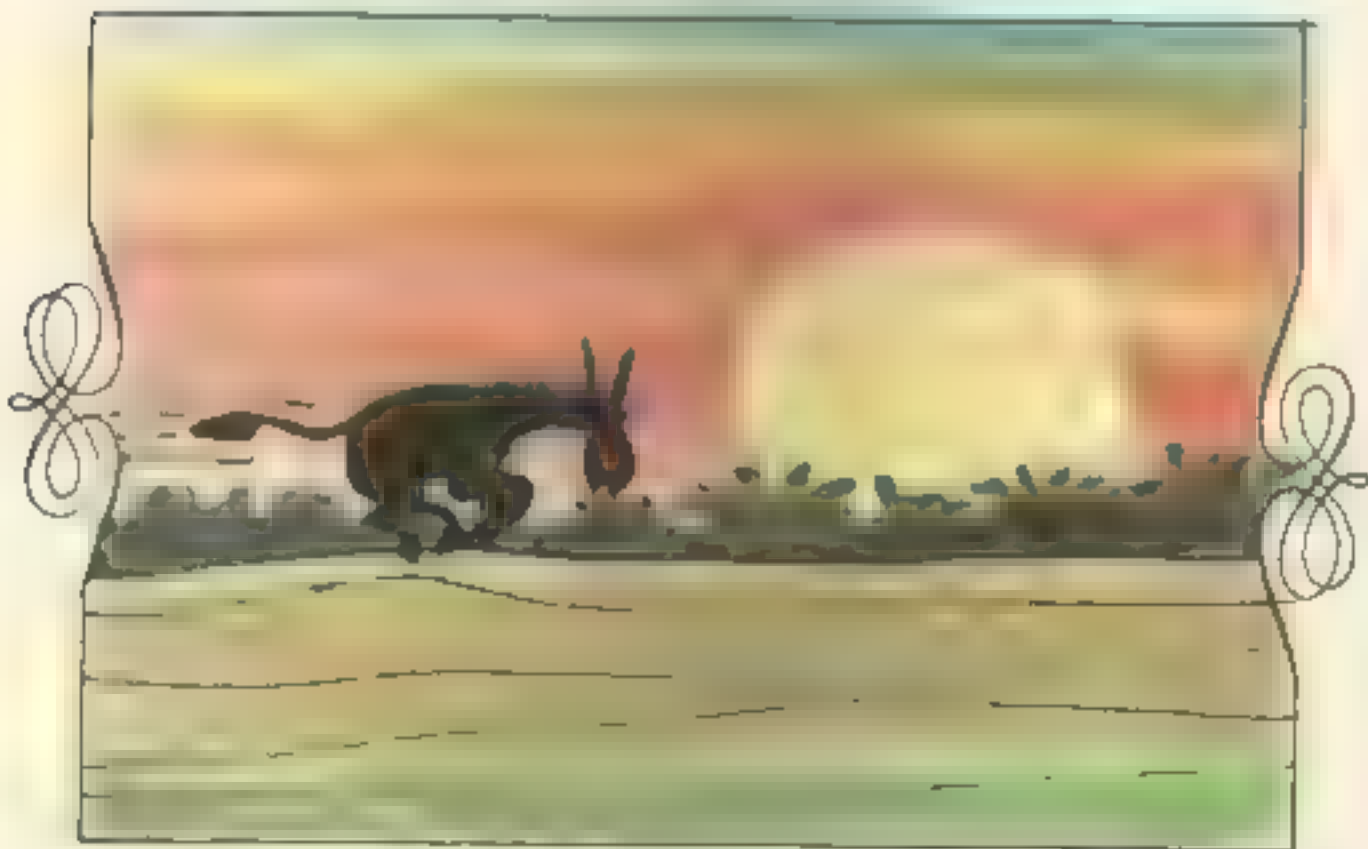
صدّق الغيلم ما قاله القرد وعاد به إلى الساحل .
 قفز القرد من فوق ظهر الغيلم وصعد فوق الشجرة
 واختفى بين أغصانها . .

لقد عرف القرد كيف يحتال على الغيلم ليخلص
 نفسه منه ويعيش سالماً .

الحمار الذي لا قلب له



كان الثعلبُ يعيشُ مع الأسدِ في غابه كبيرة .
وكانَ الأسدُ مريضاً. وفي أحدِ الأيامِ شاهدَ الثعلبُ
حماراً قد هربَ من مزرعِهِ قريبه إلى الغابة .



فقال الثعلبُ للأسدِ . لقد رأيتُ حماراً سميناً
فهل تريدُ أن تصطاده ؟

فقال الأسد : إني مريضٌ ولا أتمكنُ من الجريِ
وراءَ الحمارِ فهل تتمكنُ من جلبه إلى هنا .
فقال الثعلب : سأحاولُ ذلك .
ذهبَ الثعلبُ إلى الحمارِ وقال له : السلامُ عليكِ
أيها الحمارُ كيف تعيشُ هنا لوحدك ؟



أجابَ الحمارُ بعد أن رَدَّ على النحيبة : إني لم
أعرفَ أحداً أعيشُ معه ولهذا بقيتُ وحدي .

قال الثعلب : إنني أعرف مكاناً قريباً تعيش فيه
حمارٌ لوحدها وهي تبحث عن حمارٍ يعيش معها في
بيتها الجميل قُرب الساقية .



فقال الحمار : خذني إليها وسأذكر لك فضلك

اقتاد الثعلب الحمار الى مكان الأسد وحين رآه
 الأسد هجم على الحمار وافترس بعضاً منه ثم تركه
 وذهب إلى الساقية ليشرب الماء .
 واستغل الثعلب ذهاب الأسد الى الماء فأسرع الى
 الحمار وأكل قلبه .



ولما عاد الأسد غانية لياكل الحمار ومدّ يده الى
 قلبه لم يجده . فقال للثعلب : أين قلب الحمار أيها
 الثعلب ؟!

أجاب الثعلب : إن هذا الحمار يا سيدي لا قلب له
 ولو كان له قلب وفهم لما تبعني وجاء معي إليك .
 لم يحب الأسد بشيء ، ولم يصدق ما قاله الثعلب
 لأنه يعرف أن الثعلب حيوان كاذب ومأكر .

الحمامة والثعلب

كان حمامة تعيش فوق نحلة عالية جداً .
وكانت هذه الحمامة تصنع بيوضها كل عام وتفقس
البيوض عن فراخ جميلة . وكان ثعلبٌ خبيثٌ ماكرٌ
يأتي إلى هذه الحمامة ويقول لها .
ارمي إليّ بهراجك أيها الحمامة . وإلا صعدتُ
إليك وأكلتك مع فراخك .
وتصدت الحمامة المسكينة ما يقوله الثعلب الماكر
وتلقي بهراجها وصغارها إليه خوفاً منه .
وكانت هذه الحمامة حزينةً تبكي كل يوم على



فراخها وكان هديلاً^(١)
الحزين تسمعه الحيوانات
والطيور في الغابة .
وفي أحد الأيام كان طيرٌ
كبيرٌ يُسمى مالك الحزين
ماراً من هناك . فسمع

هديل الحمامة الحزينة وهي تَدُبُ أطفالها .



وقف مالك الحزين تحت
النخلة العالية وخاطب
الحمامة قائلاً : أيتها الحمامة
لماذا انت حزينة ؟ ولماذا
تبكين دائماً ؟

قالت له الحمامة : هناك ثعلب يأتي إلي كل عام
ويهددني بالصعود إلى النخلة إن لم أرمي أطعالي إليه .
تعجب مالك الحزين وقال للحمامة : أيتها الحمامة
إن الثعلب كاذب فهو لا يستطيع الصعود إلى النخلة
وإذا جاءك مرة أخرى فقل لي له اصعد إلي إذا كنت
قائداً .



ولما حان موعد الثعلب
وجاء إلى النخلة ونادى
كعادته على الحمامة أن
ترمي فراخها . . قالت
له الحمامة : إذا كنت
قوياً حقاً فاصعد إلي .

الأسد والأرنب



في غابة من الغابات الجميلة كان جَمْعٌ من الحيوانات
يعيشُ بسلام وأمن . كان البطُّ يسبحُ في الماء الصافي
منذُ الصباح حتى المساء . وكانت المواشي والأرانبُ
والقزلان ترعى في الحقول الخضراء النضرة كلَّ صباح
وكل مساء . كانت هذه الحيوانات سعيدة ما دام
حواليها الماء والخضرة .





ولكنَّ الثعلبَ عاجزٌ عن صعودِ الشجرة . فأخذت
الحمامة تضحكُ منه .

فقال لها الثعلبُ متوسلاً : يَرْبِّكَ أيتها الحمامةُ
مَنْ عَلَّمَكَ هذا ؟

أجابته : إنَّ صديقي مالك الحزين عَلَّمَنِي هذه
الحيلة .

ذهبَ الثعلبُ يبحثُ عن مالك الحزين وهو غاضبٌ
وحافد ^(١) وقرَّرَ أَنْ يَنْتَقِمَ مِنْهُ . فوجدَهُ واقعاً قُرْبَ
جَرَفِ الْمَاءِ الضَّعِلِ ^(٢) فَسَلَّمَ عَلَيْهِ الثَّعْلَبُ وَقَالَ لَهُ :
يَا مَالِكَ الْحَزِينِ جِئْتُ أَسْأَلُكَ بَعْضَ الْأَمْرِ الَّذِي لَا أَعْرِفُهُ .
فَقَالَ مَالِكُ الْحَزِينِ : أَسْأَلُ مَا تَشَاءُ فَإِنِّي لَكَ عَوْنٌ .

(١) حافد : كبير الغضب والكره

(٢) الضعل : القليل الماء

فقال الثعلب : اذا هَبَّتْ عَلَيْكَ الرِّيحُ من الشمالِ
فاين تَضَعُ رَأْسَكَ ؟

أجابَ مالكُ الحزينِ : أَضَعُهُ تَحْتَ جَنَاحِي الأيمنِ
هكذا .

فقال الثعلب : وإذا أَتَتْكَ الرِّيحُ من اليمينِ فأين
تَضَعُ رَأْسَكَ ؟

قال مالكُ الحزينِ : أَضَعُهُ تَحْتَ جَنَاحِ الشمالِ .
قال الثعلبُ الماكرُ : يالك من طائرٍ ذكيٍّ . ماذا أَنْتَ
فَاعِلٌ لو هَبَّتْ عَلَيْكَ الرِّيحُ من اليمينِ والشمالِ .





فقال مالك الحزير . أصح رأسي تحت جناحي
هكذا.

وغطى رأسه بجناحيه ليرى الثعلب بوضوح فإذا
بالثعلب يفرّ عليه ويمسكه من عنقه الطويل قائلاً
له :

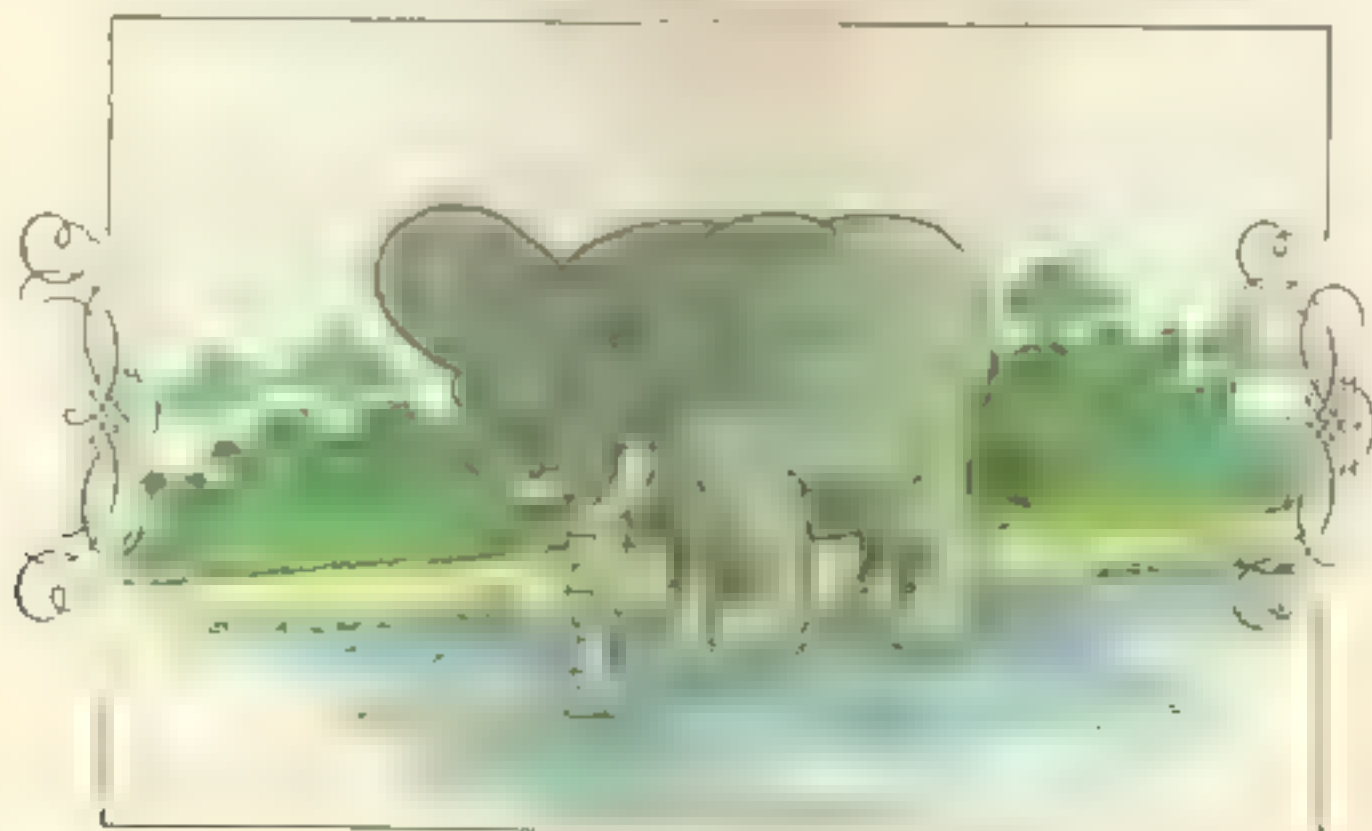
— كان عليك أيها الطير أن تتعلم الحيلة لتخلص
نفسك مني لا أن تعلمها للحمامة. ثم انقضّ عليه
وأكله . .

الفيل والقبرة

يُحكى مرة أن قُبرة وضعت
بيضها في حفرة قريبة
من النهر . وصادف
أن مرَّ الفيل يوماً في
طريقه إلى الماء لشرب فسحق
بيوض القبرة وقتل



اطفالها . فحزنت القبرة حزناً كبيراً . وفكرت في
طريقة لتسقم من هذا الفعل الصالح .



فَرَّرتْ هذه القبرة الصغيرة أن تنتقمَ لنفسِها من
الفيل فذهبت إلى أصدقائها الطيور تشكو حالها
وقال لهم :



يا أصدقائي الطيور . لقد حَلَّ بي السُّوءُ (١) من
هذا العيل . لقد سَخَقَ بيوضي وقتلَ فراخي .

فأجابتها الطيور : وما عسانا أن نفعل ونحسن
 طيورٌ صفاره فقالت القبرة للغربان : أريدُ منكم أن
 تذهبوا إلى الفيل وتُعقّأوا عينيه • ثم عليّ أن أحتال
 بعيلةٍ أخرى لأنتقم منه •



ذهبت الغربانُ إلى الفيل وفقات عينيه فلم يستطع
 الفيلُ أن يهتدي إلى طريقِ مطعمه ومشربه (٢) •

(٢) مطعمه ومشربه : مكان طعامه وشربه

ثم ذهب القبرة إلى الضفادع وشكك حالهما
وأخبرتهم بما حلَّ لها مع الفيل .

فقال الضفادع : ومادا باستطاعتها عمله ونحن
حيوانات صغيرة .

قالت القبرة : أريد منك أن تذهبن إلى حفرة
كسرة خالية من الماء وتَنَقِّقْنَ^(٣) فيها وحين يسمع
الفيل نقيقك سيصور أن في الحفرة ماء ثم يهوي^(٤)
فيها .

فعلت الضفادع ما قالت القبرة لهن .



٥٧

١٣٠ ديفيد
١٣١ ديفيد
١٣٢ ديفيد
١٣٣ ديفيد
١٣٤ ديفيد
١٣٥ ديفيد
١٣٦ ديفيد
١٣٧ ديفيد
١٣٨ ديفيد
١٣٩ ديفيد
١٤٠ ديفيد
١٤١ ديفيد
١٤٢ ديفيد
١٤٣ ديفيد
١٤٤ ديفيد
١٤٥ ديفيد
١٤٦ ديفيد
١٤٧ ديفيد
١٤٨ ديفيد
١٤٩ ديفيد
١٥٠ ديفيد

٥٨



فلما كان القيل في طريقه يبحث عن ماء ليشرب
سمع نقيق الضفادع في الخمرة المجاورة فأسرغ إليها
ليروي عطشه من الماء . فسقط فيها وتكسرت عظامه

عند ذلك جاءت القبرة ، ووقفت على رأسه مُرفِئَةً
وقالت : أيها القيلُ الضخم العظيم كيفَ احتقرتُ شأني
وسحقَت فراخي . أما ترى أنَّ حيلتي ودهشائي (٥)
أكبر من صَخامتكَ !!



(٥) دهائي . شدة حيلتي ومكرتي



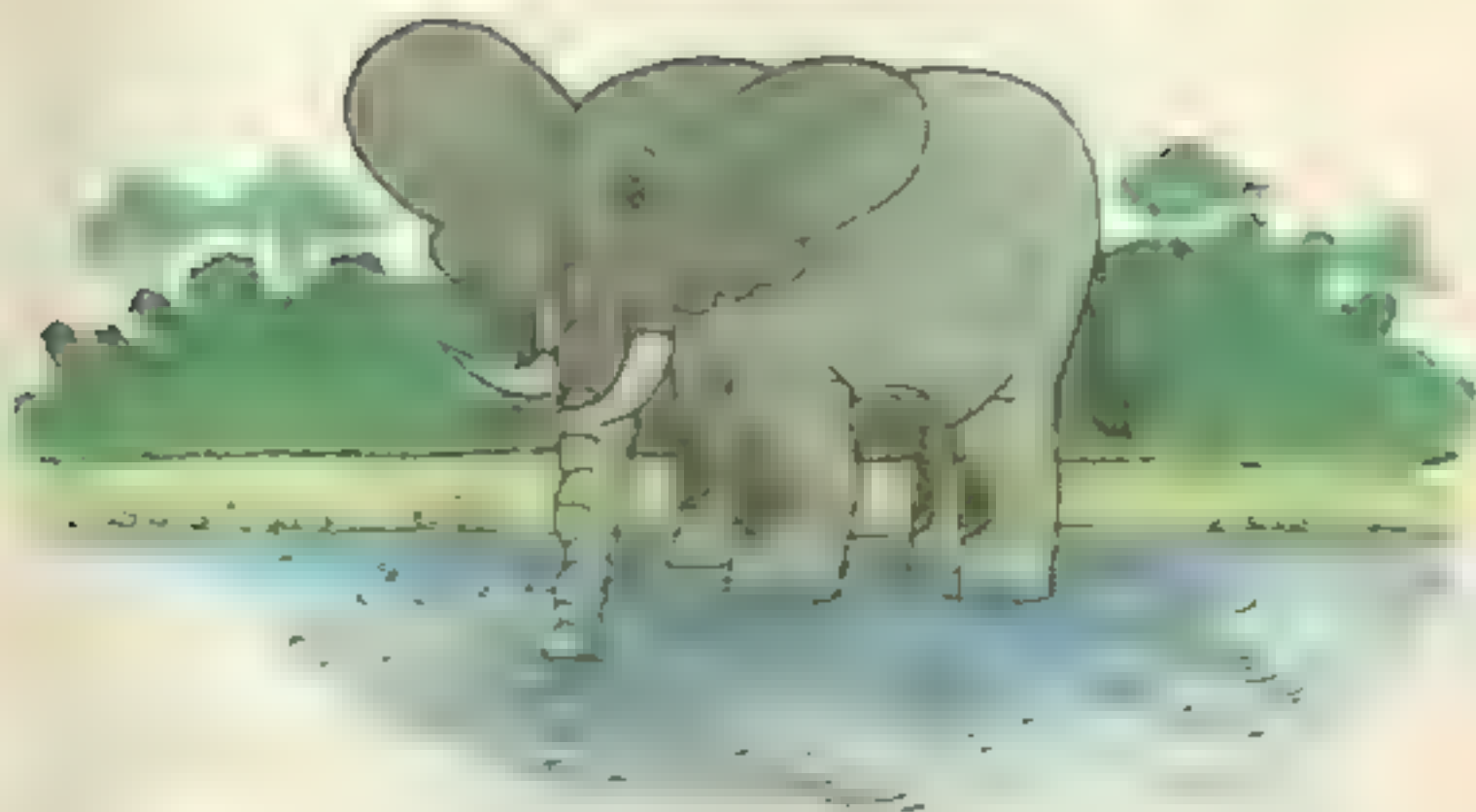
ثم عادت الى عشيها لتضع بيضاً من جديد ..

وفي يوم من الأيام مرَّ
في تلك الغابة أسدٌ من
الأسود فطابَّ له المقام وقرَّرَ
أن يعيش مع تلك الحيوانات
في الغابة .



لقد كان هذا الأسدُ وبالأعلى هذه الحيوانات
السعيدة لأنه أخذ يصيدُ كلَّ يومٍ واحداً منها
ليقتات به .





لقد ساءت حال الحيوانات منذ عاش الأسد
بينها ففكرت في طريقة لإطعام هذا الأسد والتخلص
من مهاجمته لها كل وقت دون رحمة .



فاحتمموا دان صباح وتكلمت بسهم عزالة
قائلة :

أيها الأصدقاء، علينا أن نفكر في طريقة نحقق من
بطنش الأسد فينا .

قالت إحداهن : كلنا معك قولي لنا كيف التخلّص
من بطشه .

أجابت الغزالة : تقترع كل يوم فمن وقعت عليه
القرعة كان من نصيب الأسد وتستمر الحيوانات
الأخرى على حالها الطبيعي تاكل وتمرح حتى تأتيها
القرعة .



فكرت الحيوانات في
الامر ولكن لا حل الا
ان يوافقوا على ذلك الامر .
وقرروا ان يخبروا
الأسد بالامر ليكف عن

مهاجمتهم وطارت ببغاء جميلة وخطت على راس
الأسد ونقلت إليه الخبر . ووافق الأسد على ذلك .
وأخذ ينتظر كل وقت ليستلم نصيبه من الحيوانات
التي تأتي ملوغة إليه .

وفي يوم من الأيام وقعت القرعة على أرنب جميلة
صغيرة . كانت هذه الأرنب جميلة وذكية .
قالت للحيوانات : إذا تعاونتم معي اليوم
سأجعلكم تتخلصون من الأسد .



انتفضّ الجميع مُسْتَبْشِرِينَ وقالوا : كيف ؟ إننا
معك دائماً .

قالت : دَعُونِي أَذْهَبُ إِلَيْهِ مُتَأَخِّرَةً وَحِينَ ذَلِكَ
سَيَغْضَبُ ، وَبَعْدَهَا سَأَتَدِيرُ الْأَمْرَ مَعَهُ ... سَتَرُونَ
أَيْتَهَا الْحَيَوَانَاتُ مَا أَنَا قَاعِلَةٌ بِالْأَسَدِ .



قالوا لها جميعاً : نحن موافقون ومتعاونون معك .

افعلي ما شئتِ إذا كان في
ذلك خلاصٌ لنا من الأسدِ
الظالم .

وهكذا تأخّرت الأرنبُ الجميلة عن مَوْعِدِ طعام
الأسد ..

وحيث وصلتته كان غاضباً .. هائجاً . سألها :
أين كنت ؟ ولماذا هذا التأخير عن موعد غذائي ؟



أجابت الأرنبه الجميلة
الذكية : لقد أخرني عنك
أيها الملك العظيم أسد آخر
قابلني في طريقي إليك
وادعى أنه ملك الغابة .
نار الأسد أكثر وانفعل
قائلاً : كيف يكون هناك

أسد غيري ؟! أخبريني برؤك أين هو ... ؟ خذيني
إليه وسوف أريه من هو ملك الغابة !! ...
سارت الأرنبه الذكية أمام الأسد .. والأسد
يتبعها حتى وصلت به إلى عين ماء . ثم قالت للأسد :
- انظر هنا هو غريمك^(١) أيها الملك ..



(١) غريمك : - عدوك الذي يطلبك



نظر الأسد في الماء فرأى صورته وظنّها الأسد
الآخر فثار وزمجر وهاجمه فسقط في البئر وتكسّرت
عظامه . وهكذا عادت الأرنبّة الذكية إلى الحيوانات
تنبئها بما فعلت وفرح الجميع لخلاصهم من الأسد
الظالم وعاشوا جميعاً في أمان تام وسعادة دائمة
نتيجة ذكاء الأرنبّة الجميلة .